

Historický mistrovský pohár

Je leden 1936 a v Praze se koná první Mistrovská soutěž ve zpěvu harckých kanárů. Znameníť dutý a lahodný zpěv předvádějí čtyřčlenné kolekce mladých kanářích samců (ročník 1935). Vůbec prvním vítězem této soutěže se tehdy stává Vojtěch Mazanec. Patrně v tu chvíli nemá ponětí o tom, že jeho jméno bude láskyplně skloňováno ještě po uplynutí desítek let. Inu, byl prvním vítězem drobnochovatelské soutěže, která nemá svojí délkou a tradicí v naší zemi obdoby. Vlastně ani v Evropě.

Vojtěch Mazanec byl také prvním držitelem putovního poháru. A právě tenhle skvostný historický pohár se po letech zapůjčení vrátil zpět do Prahy do držení Ústřední odborné komise chovatelů zpěvných (harckých) kanárů při Českém svazu chovatelů. Někdo by možná suše konstatoval, že zub času se na poháru poněkud podepsal, že jistá omšelost ho halí. Ale ti, co ctí historii a odkaz předků, si té nepřehlédnutelné patiny náramně cení. Je totiž svědkem nezadržitelně ubíhajícího času. Jsou na něm pečlivě vyryta jména vítězů; co ročník, to jméno toho nejúspěšnějšího chovatele. Najdeme na něm i jména učiněných rekordmanů. Vždyť třeba jméno Bohumila Kozara, otce dnešního významného brněnského kanárkáře Josefa Kozara, je na něm vyryto dokonce pětkrát. A čteme dál, jen namátkově – v roce 1945 zvítězil Bedřich Hodan, roku 1968 František Vesecký. Co rok, to i kus historie naší země.

Nejenom známá či méně známá jména, i bodová ohodnocení kolekcí jsou na poháru precizně zapsána. Poslední záznam je z roku 1970, kdy se vítězem Mistrovské soutěže ve zpěvu harckých kanárů, čili „mistráku“, stal Rudolf Scholz. Ano, nemýlíte se. Právě onen kanárkářský bard, jeden z několika, co tuhle ušlechtilou a povznášející zálibu proslavil a zpropagoval i za hranicemi naší vlasti. Važme si těch předků, co nám zanechali hodnotné odkazy...

ELIŠKA STEJSKALOVÁ, foto Ing. LADISLAV SVOBODA

