



Názvy dle EE: N – Egerländer Schecken, F – Boulant Pie de Cheb, A – Cheb Pied Pouter

Zařazení v seznamu plemen EE: dosud nezařazena

Původ: Severozápadní a severní Čechy

Stručná historie

Vznikla ve stejné době a společně s českým stavákem. V pozdějším vývoji byl její chov zaměřen výhradně ke šlechtění typických letových dovedností ve volném proletu, zejména orlování, tleskání křídly a temperamentní let, na základě čehož nebyl kladen důraz na barvu ani kresbu. Plemeno se vyskytuje výhradně v anglické kresbě s typickými projevy modifikátorů undergrizzly a pencil mimic, které přináší prvek probělení, případně bronzu,

Chebská straka

do oblastí rýdováků a barevných částí křídelních štítů, kde lze často popsat i nepravou bělopruhost či šupinatost. V této unikátní kombinaci zbarvení se ve světě vyskytuje jen málo plemen, u chebské straky je vázána navíc s žádoucí čistozobostí, perlovýma očima a výrazně prokrvenými obočnicemi. V minulosti byla chebská straka rozšířena zejména v Poohří a v Polabí, kde byla známa pod místními názvy polabský kolčavák, žatecký stavák či ořešský tleskač. Zbarvení lasice kolčavy, které stálo u jednoho z jejích názvů, vycházelo z charakteristického tvaru půlměsíce, který je kratší než je obvyklé a připomíná spíše tvar podkovy či erbu. Měděný ráz chebské straky zase připomíná zbarvení lasice kolčavy svým hnědočerveným projevem, nápadným na voleti a křídlech.

Plemenné znaky

Střední voláč v anglické kresbě kombinované s typickými projevy modifikace undergrizzly a pencil mimic, vyniká letovými dovednostmi, zejména orlováním, tleskáním křídly a temperamentním letem ve volném prostoru, s držením těla kolem 45° a vzpřímeněji neseným krkem, s hruškovitou, jen slabě podvázanou volatostí, letové využití má přednost před šlechtěním dokonalých barev a kreseb.

Posuzování

Celkový dojem – volatost – tvar a držení těla – tvar hlavy – zobák – zbarvení očí a obočnic – nohy a křídla – kresba a barva.

Etologické znaky

Vitální a velmi plodný voláč, výborně pečující o mladé, velmi otužilý a odolný. Jeho let doprovází časté tleskání křídly pod tělem holuba. Typické je i orlování, kdy holub pózuje s rozevřenými křídly. Letovým požadavkům musí vyhovovat tvar těla i křídel, otlučené letky nejsou vadou.

Exteriér

- Hlava:** s poněkud širším a vyšším čelem, na které navazuje zploštělé temeno a mírně spadající záhlaví, bez pernatých ozdob.
- Oči:** perlové, jen lehce prokrvené, s čistě bílým kroužkem kolem zorniček.
- Obočnice:** růžové až načervenalé.
- Zobák:** středně dlouhý, poněkud širšího nasazení. Je světlý a čistý, beze skvrn. U modrých a černých je dočasně tolerováno jeho rohové zbarvení nebo jehla na horní čelisti.
- Ozobí:** hladké, jen málo vyvinuté a bílé ojíněné, bez tmavých skvrn.
- Krk:** přiměřeně dlouhý.
- Volatost:** vole je hruškovité, středně velké, na hrudi jen lehce podvázané, pod zobákem přitažené, dobře vyklenuté dopředu i do stran a částečně i na šíji.

- Křídla:** silná, k tělu dobře přilehlá, kryjící dobře záda, letky široké, jejich konce se nesmí křížit, jsou o cca 2 cm kratší než konec ocasu.
- Ocas:** středně dlouhý, úzký, dobře složený a uzavřený, navazuje na linii zad a země se nedotýká.
- Nohy:** spíše nižší, běháky neopeřené, drápky odpovídají barvě opeření, případné odchylky v jejich barvě nejsou pro posouzení podstatné.
- Postoj:** poněkud širší a nižší, pevný na všech prstech, v patních kloubech lehce povolený.
- Postava:** odpovídá typu středního voláče, hrud' je zmasilá, širší, dopředu nevystupující; záda jsou širší, směrem k ocasu se svažují. Délka holuba je 36–40 cm.
- Držení těla:** středně vzpřímené, kolem 45°, z přímé linie hřbet – ocas vybíhá vzpřímeněji nesený krk.
- Struktura opeření:** hladké a husté, spíše kratší a dobře přiléhající. Otlučené ruční letky se nepostihují, jsou znakem dobrého letce.

Barva a kresba

Kresba je výhradně anglická. Na většinovém barevném opeření jsou přítomny bílé rozety v ramíčkách křídelních štítů (5–20 samostatně rostoucích bílých per), na voleti bílá oválná plocha o výšce 3–5 cm ve tvaru erbu, někdy prodloužena do kratšího půlměsíce. Zobáku ani očí půlměsíc nedosahuje. Nejméně 7 koncových letek je bílých. Případné míchané letky nejsou od sedmé ruční letky postihovány. Bílé zbarvení dále probíhá od středu hrudi, kde je vodorovně oddělené a směřuje až k dolním ocasním krovkám, které jsou barevné. Na přesnost kresby se nekladou příliš velké nároky. Barva je pokud možno sytá, stejnoměrně rozložená. Nevyskytuje se v bílém rázu jako ostatní voláči v anglické kresbě.

Barevné rázy

Jeho barevné rázy jsou černí, šedohnědí, recesivně červení, recesivně žlutí, modří pruhoví, stříbrní pruhoví a mědění. Výsledný efekt vedle anglické kresby ovlivňují modifikátory undergrizzly a pencil mimic, způsobující čárkované probělení barevných per v křídelních štítech a ocase. Snahou je, aby probělení nebylo příliš výrazné, neboť by pak anglická kresba nebyla dostatečně kontrastní. Vyvolává až nepravou bělopruhost nebo nepravou šupinatost. U plnobarevných rázů je probělení výrazně potlačeno za účelem zkvalitnění barvy. U měděných červenohnědá barva pokrývá křídelní štíty a vole, ocas je modrý s černým ocasním pruhem.

Vady

Kulatá nebo úzká hlava, šikmé nebo příliš úzké čelo, žluté nebo vikvové oči, tmavý zobák, skvrny na zobáku a ozobí (s výjimkou jehly u černých a modrých), bledé obočnice, klínky v oční duhovce, vzpřímenější držení těla a vyšší postoj,

Chebská straka

opeřené nohy, vystouplé bérce, příliš podkleslé nebo rovné nohy, krátký krk, chybný tvar těla, nepravidelná, kulovitá nebo příliš podvázaná volatost, velikost postavy pod 36 cm, úzká hrud', vodorovné nebo příliš vzpřímené držení těla, vystouplá hrudní kost, příliš dlouhá a zkřížená křídla nekryjící hřbet, příliš dlouhý, neuspořádaný nebo široký ocas, velké odchylky od předepsané kresby, chybějící, velmi malý nebo až k očím zasahující erb, méně než 7 bílých ručních letek, výskyt lysky, chybějící růžice.

Kroužek č. 8